



Воздушные замки? Нет! Воздушные ванны. А замки самые что ни на есть осязаемые - из песка, на песке. Ведь Вы и Ваши маленькие путешественники, наконец, на пляже. Да-да, настала благодатная пора, когда Вы со своими чадами и домочадцами можете подставить солнцу бледные тела, понежиться в воде и предаться нехитрым пляжным развлечениям.□

Для малышей это счастливейшее время, ведь пляж - единственное место, где песок и вода в изобилии. Сколько же возможностей заключено в этом простом сочетании: сказочные дворцы, неприступные крепости, мосты и каналы. Мокрый песок - единственный в своем роде строительный материал для воплощения в жизнь детских фантазий и выдумок. Материализуя свои идеи, юные архитекторы, дизайнеры и строители узнают о свойствах песка и воды, учатся действовать целенаправленно и ценить результаты упорного труда. Многие малыши в совместной работе получают первый опыт общения со сверстниками.

Наверняка Ваш малыш отлично экипирован, хорошенько намазан солнцезащитным кремом и увенчан панамкой, а в руках с трудом помещаются ведерки, формочки, лопатки и грабельки. В неописуемом восторге от похода на пляж он, едва ступив на песок, в нетерпении скидывает сандалии и плюхается на попку. Сначала юный исследователь погружает в песок ручки, пропускает его между пальцев, следя глазами за тонкими струйками. Затем он ложится на спинку и замирает, прислушиваясь к своим ощущениям, песочек тепло и нежно обволакивает тельце. И вскоре, в полном восторге от новых ощущений, ребенок с удовольствием перекачивается по песку, сгребает его вокруг себя, раскидывает - песчинки приятно покалывают и щекочут кожу, вызывая взрыв веселья. Малыш бодр, полон впечатлений и готов играть, творить и общаться. Вооружившись ведерками, формочками и лопаткой он направляется к воде, где уже вовсю идет

строительство дворца с бассейном.

Лепим куличики

Чтобы куличики получились, песок и вода должны быть смешаны в правильной пропорции. Добиться этого не так-то просто. Двухлетняя Аня наполняет свое ведро сухим песком, переворачивает и разочарованно смотрит на бесформенную кучу. Здесь без помощи взрослых не обойтись. Она зовет папу и, вооруженные ведрами они отправляются к морю. Еще одна непростая задача - донести ведро до своей кучки песка и не расплескать воду. Для выполнения такой, на наш взгляд несложной задачи, малышу потребуется немало усилий, необходимо контролировать работу мышц, научиться двигаться плавно и ритмично, соотнося движения рук и ног. Но вот, наконец, ведро опрокинуто на неудавшийся куличик, и Анечка смотрит, как песок впитывает воду. Теперь надо наполнить мокрым песком ведро и перевернуть его точным и быстрым движением. Здесь тоже не все просто, но вскоре начинает удаваться и эта часть работы. Через некоторое время технология отработана, производство налажено, теперь куличиков можно печь сколько захочешь!

Будущие архитекторы и градостроители

Вскоре малые формы могут наскучить малышу, и он захочет попробовать свои силы в строительстве монументальных сооружений. Четырехлетний Максим и его новые друзья задумали построить огромную крепость с башнями, мостами, сложными переходами и окружающим ее рвом. Для начала юные строители совместными усилиями сгребают песок в большую гору, а затем наступает время планировки будущей крепости. Здесь сразу возникает много вопросов: с чего начать, как распределить между всеми участниками фронт работ, и при этом действовать согласовано, не мешая друг другу, вкладывая свои усилия в достижение общей цели. Совместная игра, совместная деятельность дает ребенку возможность без видимых усилий приобрести новые умения и навыки, особенно если игрой руководит кто-то из взрослых или детей постарше. Конечно, здесь не обойдется и без конфликтов: кто-то из детей увлекшись задел локтем сооружение соседа, кто-то вылил в песок слишком много воды и подтопил стену. Возникающие споры и ссоры - немаловажная часть совместной работы, это показатель эмоциональной включенности детей, важности для них всего происходящего. Взрослому стоит вмешаться лишь в том случае, если ребенок не может справиться с своим гневом или обидой и выключается из игры. Успокоить взбунтовавшихся детишек можно, оценив вклад каждого в строительство и поставив перед ними новую задачу. Например, украсить стены крепости зубцами или выложить узор из ракушек.

Есть идея

Дети по-разному подходят к воплощению своих идей. Одни приступают к работе, не

имея четкого представления о том, что получится в итоге. Они сгребают песок в кучу, а потом пытаются предать ей какую-то форму, роют тоннели, прокладывают дороги, наращивают башни. Другие же стараются следовать заранее продуманному плану и воплотить образы, "нарисованные" в голове. Песок - удивительный материал, он предоставляет ребенку возможность реализовать свои представления и мечты. Этот материал подчиняется ребенку, откликается на его действия. Это важно для малыша ощущение - он чувствует себя умелым, он преобразует кусочек мира и самостоятельно может пройти весь путь: от задумки до воплощения.

Правда, самые смелые идеи не всегда удается воплотить. Илюша и Ваня задумали выстроить крепостную стену, такую высокую, чтобы никто не мог их за нею увидеть. Но как только высота стены достигла тридцати сантиметров, она обрушилась. Как обидно, они так старались. Тут уж без помощи папы не обойтись, он может ободрить и подогреет угасающий интерес к затее у заскучавших ребят. А главное он может объяснить, что стена будет стоять, если работу выполнять поэтапно, если она будет со всех сторон укреплена, и что стоит набрать побольше камешков и палок, чтобы сделать стену более основательной.

Опыт поражения необходим ребенку, это помогает ему понять, что он не всемогущ и признать, что между идеей и конечным результатом стоят законы природы, знания и умения, упорство и целеустремленность. Главное вовремя поддержать ребенка, не дать остыть интересу к такому увлекательному и полезному занятию.

Правила безопасности

Необозримое пространство пляжа, скопление людей, крики и смех, звуки музыки могут вызвать у малыша чувство растерянности и даже испугать его. Ребенку трудно ориентироваться в таком хаосе, отойдя на несколько шагов от родителей, он уже не может отыскать их глазами: разноцветные зонтики, полотенца, загорелые люди, сливаются для него в яркую, шумную неразбериху. Чтобы пляж не казался малышу опасным, и он мог спокойно играть в некотором отдалении от родителей, необходимо придумать какие-нибудь опознавательные знаки. Например, яркий платок, привязанный к зонту, будет отличным ориентиром. Место, где играет ребенок, можно также обозначить, воткнув в песок палку и прикрепив к ней что-нибудь заметное. Таким образом, пространство организовано, и теперь Вам будет гораздо проще присматривать за малышом, а он в любой момент сможет отыскать глазами ориентир и убедиться, что его семья на месте.

Иногда, несмотря на родительскую бдительность, дети теряются на пляже. Поэтому будет нелишним одеть на ребенка браслет с личными данными или вышить его имя на панамке. Также, надо объяснить малышу, что если он заблудился, он не должен бродить по пляжу в поисках родителей, а сразу обратиться к кому-то из взрослых за помощью.

На песке, у воды каждый ребенок может проявить свою индивидуальность, почувствовать себя творцом. Для каждого найдется дело, которое ему под силу: самые

маленькие копают рвы и сооружают насыпи. Для одной девчушки самым увлекательным оказалось заполнение водой бассейна, и она без устали носит ведро за ведром. По ходу строительства возникают свежие идеи: кто-то из детей принес игрушечных зверюшек, и в крепости появились первые обитатели. Эта затея пришлась всем по душе, и вот уже ворота крепости охраняют солдатики, а король и принцесса восседают на троне в окружении динозавров и драконов.

Крепость, наконец, готова и представляет собой внушительное сооружение, окруженное целой системой каналов. Они так горды результатами своего труда и с удовольствием демонстрируют родителям свое детище, авторитетно объясняя, что где размещается и как работает система гидросооружений. За время строительства дети сдружились и уже строят новые планы еще более грандиозной стройки. Им не хочется расставаться, к тому же крепость нужно охранять от разомлевшего на солнышке взрослого или замечтавшегося подростка, которые норовят, проходя мимо, наступить на какой-нибудь фрагмент сооружения.

Но не все в силах новоиспеченных соратников, и за ночь море мало что оставило от крепостных стен и рвов. Зато появилась дружная команда, которая с новыми силами и уже немалым опытом вновь возьмется за дело.

Н.В. Богданова, детский психолог, психоаналитик

Источник: <http://www.igra-msk.ru/>